

## **CENTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E EXTENSÃO – CENICE**

A COORDENADORA DO CENTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E EXTENSÃO – CENICE – DO CENTRO UNIVERSITÁRIO SÃO JOSÉ DE ITAPERUNA, no uso de suas atribuições, e em cumprimento do artigo 46, inciso VII do Regimento Geral, torna público o EDITAL de chamada para publicação da REVISTA TRANSFORMAR, edição de 2021/2, com base nas seguintes normas:

### **1. DO PÚBLICO ALVO**

1.1 É considerado público-alvo para a participação da chamada para publicação na REVISTA TRANSFORMAR:

- a) professores;
- b) alunos;
- c) pesquisadores;
- d) coordenadores pedagógicos.

1.2 São considerados participantes do processo de publicação na REVISTA TRANSFORMAR todos os elencados no item 1.1 deste EDITAL, sem a exigência de pertencimento ao quadro de profissionais do Centro Universitário São José de Itaperuna.

1.3 Poderão participar do processo de publicação da REVISTA TRANSFORMAR:

- Doutores e mestres;
- Mestrandos, especialistas, graduados e graduandos, quando em coautoria com mestres e doutores.

### **2. DAS LINHAS DE PESQUISA**

2.1 Os trabalhos para publicação na REVISTA TRANSFORMAR em 2021/2 têm caráter multidisciplinar, contemplando as seguintes linhas de pesquisa:

- I. educação, direitos humanos e sociedade;
- II. relações étnico-raciais, memória e identidade cultural;
- III. saúde, meio ambiente e cidadania;
- IV. psicologia, subjetivação, psicopatologia e linguagem;
- V. gestão de negócios, economia e mercados.

### **3. DAS CONDIÇÕES PARA PUBLICAÇÃO**

A publicação dos artigos está sujeita à aprovação prévia do Comitê Científico da revista, mediante submissão à avaliação do tipo *peer review* (revisão por pares) feita por, pelo menos, dois pareceristas externos, de instituições de ensino e/ou pesquisa nacionais e estrangeiras, com comprovada produção científica. A aceitação final dos artigos depende dos seguintes critérios:

- Recomendação dos pareceristas, cuja resolução contemplará as possíveis avaliações: *Favorável à publicação, sem restrições; Favorável à publicação, com restrições; Desfavorável à publicação;*
- Efetivação dos ajustes necessários pelo(s) autor(es), caso sejam solicitados.

#### **4. DO PRAZO E DAS CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO DOS TRABALHOS**

4.1 As propostas de trabalho para publicação na REVISTA TRANSFORMAR do segundo semestre do ano de 2021 deverão ser submetidas até o prazo limite – 03 de dezembro de 2021 – exclusivamente pela plataforma da revista (<http://www.fsj.edu.br/transformar/index.php/transformar>), na aba *Submissões Online*.

4.2 A contribuição deverá ser original e inédita, e não poderá estar sendo avaliada para publicação por outra revista.

4.3- Cada autor poderá submeter até três artigos para a edição, em regime individual ou em parceria.

4.4 O artigo deverá estar composto por, no máximo, 5 autores vinculados a alguma instituição de ensino ou de pesquisa. Nos casos de coautoria, ao submeter o trabalho à plataforma da revista, incluir os coautores da seguinte forma: no fim da aba *Autores*, antecedendo aos itens *Título e Resumo*, clicar no comando *Incluir autor*. Realizar esse procedimento para incluir cada autor do trabalho.

4.4 Para resguardar o processo de avaliação pelos pares, antes de submeter o trabalho, o proponente deverá realizar os seguintes passos:

4.4.1 Excluir do texto nomes/títulos acadêmicos/instituições, substituindo-os por "Autor";

4.4.2 Em documentos do *Microsoft Office*, a identificação do autor deve ser removida das propriedades do documento (no menu Arquivo > Propriedades), iniciando em Arquivo, no menu principal, e clicando na sequência: Arquivo > Salvar como... > Ferramentas (ou Opções no Mac) > Opções de segurança... > Remover informações pessoais do arquivo ao salvar > OK > Salvar.

4.5 Os trabalhos que não forem enviados de acordo com as normas técnicas, dispostas no item 5, e não cumprirem com os requisitos dos itens 4.1, 4.2, 4.3 e 4.4 serão automaticamente devolvidos aos autores.

4.4 Não será cobrada nenhuma taxa dos autores para submissão ou publicação de seus trabalhos.

#### **5. DAS NORMAS TÉCNICAS**

5.1 Serão aceitos trabalhos na forma de artigo, resenha, ensaio, relatos de experiência, tradução ou entrevista.

5.2 Para os **artigos**, **ensaios** e **relatos de experiência** pede-se um resumo em língua vernácula, em parágrafo único, de 100 a 250 palavras, contendo os itens indispensáveis para resumo, conforme NBR 6028. Deve ser seguido de uma relação de 3 a 5 palavras-chave, caracterizadoras do conteúdo do trabalho, separadas entre si por ponto e finalizadas por ponto. Incluir o *abstract* e *resumen* (tradução em inglês e espanhol do resumo e palavras-chave). Traduzir, também, os títulos que acompanham o *abstract* e o *resumen* em respectiva língua estrangeira.

5.3 As **entrevistas** devem conter o(s) nome(s) do(s) entrevistado(s) e entrevistador(es) e uma apresentação de no máximo uma página. Pede-se também que seja enviada a autorização digitalizada do(s) entrevistado(s), concordando com a publicação do material.

5.4 O texto submetido deve estar em formato A4 (margem superior 3 cm, inferior 2 cm, esquerda 3cm, direita 2 cm, cabeçalho 1,25 cm e rodapé 1,25 cm), considerando espaçamento 1,5 entre linhas. O corpo do texto deverá ser produzido em fonte Arial, corpo 12, com parágrafos justificados. Recuo especial para 1ª linha (1,25cm).

5.5 Para o número de páginas, deverá ser observado o formato de submissão do material: **artigos** até 25 páginas; **ensaios** até 15 páginas; **relatos de experiência** até 15 páginas; **entrevistas** até 20 páginas; **resenhas** até 10 páginas.

5.6 A primeira lauda deverá conter: o título (em português e em língua estrangeira); resumos e palavras-chave, em português e em língua estrangeira, redigidos segundo a Norma Brasileira NBR 6028/2003 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

5.7 Títulos e subtítulos das seções (em negrito) deverão seguir a Norma Brasileira NBR 6024 / 2002 da ABNT, alusiva à numeração progressiva.

5.8 O texto deverá apresentar os parágrafos sem espaço entre eles.

5.9 Palavras estrangeiras no corpo do texto devem ser citadas em itálico.

5.10 As ilustrações – figuras, gráficos, quadros, tabelas, fluxogramas, desenhos, etc. –, com seu respectivo número de ordem e título, deverão ser utilizadas somente quando indispensáveis à clareza do texto e deverão se localizar o mais próximo possível do trecho onde são mencionadas, mediante menção da fonte original, quando publicadas anteriormente. As imagens deverão ser encaminhadas em formatos TIFF ou EPS ou JPEG. Seus títulos e legendas deverão ser claros e objetivos.

5.11 Somente as explicações necessárias ao esclarecimento de algum tópico do texto deverão estar ao final do documento, em notas de rodapé;

5.12 Citações referenciais, que não devem aparecer em notas de rodapé, mas sim no corpo do texto, logo após o trecho citado;

5.13 Referências bibliográficas, restritas às utilizadas no texto, no fim do documento, após as considerações finais;

5.14 Para a redação dos manuscritos, os autores deverão seguir as normas de apresentação tabular do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) e as seguintes normas da ABNT (<http://www.abntcatalogo.com.br>):  
NBR 6022 / /2003 – Apresentação de artigos de publicações periódicas

NBR 6023 / 2002 – Referências

NBR 6024 / 2012 – Numeração progressiva das seções de um documento

NBR 6028 / 2003 – Resumos

NBR 10520 / 2002 – Apresentação de citações em documentos

NBR 14724 / 2011 - Informação e documentação – Trabalhos acadêmicos.

## **6. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

6.1 Os casos omissos serão resolvidos pelo Conselho Editorial.

Itaperuna, 09 de novembro de 2021

A handwritten signature in blue ink, consisting of a circular loop followed by a long, sweeping stroke that extends to the right.

Prof. Dra. Drielle da Silva Pereira  
Coordenadora do CENICE